

# Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

## Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

*A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.*

*O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).*

*Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail [pnab@cultura.gov.br](mailto:pnab@cultura.gov.br).*

## Dados do Plano de Ação

<b>N.º do Plano de Ação:</b>	30882120230004-015202
<b>UF Ente Receptor:</b>	RJ
<b>Ente Receptor:</b>	MUNICIPIO DE PETROPOLIS
<b>CNPJ Ente Receptor:</b>	29.138.344/0001-43
<b>Fundo/Órgão Vinculado:</b>	FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA
<b>CNPJ Fundo/Órgão Vinculado:</b>	16.898.126/0001-65
<b>Valor Total do Plano de Ação:</b>	R\$ 1.830.965,97
<b>Masked Input</b>	1 830 965.97

## DADOS PARA CONTATO

### Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

<b>Nome</b>	Leonardo Cerqueira de Oliveira
<b>Cargo</b>	Técnico Administrativo
<b>Telefone</b>	
<b>E-mail</b>	

Sou o gestor responsável pela pasta de cultura

Não

## Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	Diana Iliescu
Cargo	Presidente do Instituto Municipal de Cultura de Petrópolis
Telefone	[REDACTED]
E-mail	[REDACTED]

## Processo de Participação Social

**Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):**

A mobilização social realizada em Petrópolis, RJ, pelo Conselho de Cultura, marcou um importante momento de discussão e engajamento em torno da Política Nacional Aldir Blanc. Os encontros realizados reuniram artistas, produtores culturais, gestores públicos e membros da sociedade civil com o objetivo de debater as diretrizes e os impactos desta política no município.

Durante a mobilização, foram apresentados os principais pontos da Política Nacional Aldir Blanc, incluindo os critérios para o acesso aos recursos, as formas de execução dos projetos culturais e a importância da transparência na distribuição dos fundos. Os participantes puderam tirar dúvidas e compartilhar suas experiências, destacando a importância do diálogo entre os agentes culturais e o poder público.

Além disso, os encontros realizados serviram como espaços para reflexão sobre a importância da cultura como um elemento fundamental para a identidade e coesão social, especialmente em momentos de crise. Foram discutidas estratégias para fortalecer o setor cultural de Petrópolis a longo prazo, garantindo a continuidade das políticas de apoio e fomentando a criação de redes de colaboração entre os diversos atores culturais.

A cidade de Petrópolis possui seu Sistema Municipal de Cultura (SMC) totalmente implantado, sendo uma das primeiras cidades do Brasil a realizar a implementação dessa importante ferramenta. Hoje o SMC conta com Plano, Conselho e Fundo Municipal de Cultura e ainda com um Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais e com um Sistema Municipal de Capacitação e Formação. Por força da lei municipal 8.087/2020, todas as verbas executadas no Fundo Municipal de Cultura de Petrópolis devem ser previamente aprovadas pelo Conselho Municipal de Cultura. Assim, coube ao Conselho, na qualidade de órgão consultivo e deliberativo, debater e aprovar a aplicação de recursos da PNAB na cidade de Petrópolis.

A Política Nacional Aldir Blanc esteve na pauta das assembleias do Conselho Municipal de Cultura desde o ano de 2023, sendo tratado com mais afinco a partir de dezembro, quando foi noticiado o recebimento da verba.

A partir de janeiro, o conselho passou a debater a fundo a aplicação da PNAB. Na reunião ordinária de março de 2024, o conselho passou a se dedicar quase que exclusivamente para o assunto. Coube aos segmentos culturais, através de seus representantes, trazerem as propostas para serem analisadas e discutidas pela plenária do CMC.

Além das reuniões do Conselho Municipal de Cultura, o Instituto Municipal de Cultura promoveu dois encontros com gestores, artistas e realizadores culturais que discutiram a aplicação dos recursos da PNAB e também a Política Nacional Cultura Viva. Através dessas reuniões, a gestão pública tem buscado fornecer informações detalhadas e promover a capacitação dos agentes culturais, garantindo uma gestão compartilhada e transparente para que todos tenham conhecimento dos recursos e oportunidades disponíveis.

**Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do**

## **resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:**

A PNAB foi debatida em três reuniões ordinárias do Conselho Municipal de Cultura (11 de março, 25 de abril e 13 de maio) e mais três reuniões extraordinárias (29 de abril, 6 de maio e 20 de maio), para que se chegasse à proposta de aplicação de recursos que aqui apresentamos.

As atas das reuniões estão disponíveis na página da Prefeitura Municipal de Petrópolis, no espaço destinado aos conselhos Municipais, no link abaixo:

<https://www.petropolis.rj.gov.br/ccm/index.php/atas/category/7-cmc-conselho-municipal-de-cultura.html>

Em 17 de Maio de 2024 foi realizada uma reunião de escuta e tira dúvidas sobre a Política Nacional Aldir Blanc, atividade que foi híbrida – presencial e online. Conduziram o evento a Secretária de Cultura Diana Iliescu, a Gerente de Políticas Públicas do IMC Cristiane Monteiro e o Servidor do IMC Leonardo Cerqueira. O evento contou ainda com a participação virtual do Coordenador Nacional de Pontos de Cultura João Pontes

Reunião aberta para a classe cultural, com entrada liberada e sem necessidade de senha ou inscrição prévia, para apresentação, informações e esclarecimentos de dúvidas sobre a Política Nacional Aldir Blanc, visando subsidiar os segmentos culturais com dados e informações para melhor debate, o que ensejou nas tomadas de decisões pelo conselho Municipal de Cultura. Esta audiência permite também que qualquer cidadão acesse as informações e possa contribuir sem a necessidade de estar vinculado a um segmento cultural.

Disponível em:

[https://www.youtube.com/live/5akIA6qxkls?si=9o9nonJgt1\\_r8Wy0](https://www.youtube.com/live/5akIA6qxkls?si=9o9nonJgt1_r8Wy0)

Em 23 de Maio de 2024 foi realizado um encontro aberto à classe cultural, com entrada liberada e sem necessidade de senha ou inscrição prévia, para debate sobre a Política Nacional Cultura Viva.

O encontro recebeu representantes de pontos de cultura e também de entidades que ainda não foram certificadas como pontos de cultura, mas estarão aptas a se inscreverem nos editais.

Participaram do encontro a Secretária de Cultura Diana Iliescu, o Coordenador Nacional de Pontos de Cultura João Pontes, o Representante Regional do Ministério da Cultura no Rio de Janeiro Edu Nascimento, o presidente do Conselho Municipal de Cultura de Petrópolis, André Amon e a Representante da cadeira dos pontos de cultura no Conselho Municipal de Cultura de Petrópolis Iara Rocha.

Evento transmitido pelo YouTube.

Disponível em:

<https://youtu.be/7jGRwXnTHJk?si=6XZFIeuwhsD4y4zC>

## **Metas**

## META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	edital de seleção de projetos culturais diversos	897.200,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	43	Sim
Fomento Cultural	edital de seleção de projetos culturais ações afirmativas	105.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	14	Sim
Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais	edital para seleção de beneficiários pessoa física e jurídica	276.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	23	Sim

## META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
verba para fomento, mapeamento, contratação de pareceristas, multiplicadores e ações de ampliação de acesso	91.548,30	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

## META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura	240.000,00	8	Sim
Premiação de Pontos de Cultura	221.217,67	21	Sim

## Áreas periféricas e Ações afirmativas

**Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):**

Uma ação já frequente no município de Petrópolis é a bonificação nos editais para os projetos que promovam a descentralização, visando levar mais programações para os bairros e distritos. Além disso, a cidade de Petrópolis possui equipamentos culturais administrados pelo poder público, sendo que alguns deles ficam localizados em bairros e distritos, como os Centros Culturais nos bairros de Cascatinha, Nogueira, Pedro do Rio e a Praça CEU no distrito da Posse (próximo à zona rural). Todos estes equipamentos estão sendo disponibilizados para receberem projetos culturais aprovados nos editais.

Serão adotados ainda percentuais de vagas em todas as categorias para projetos realizados em áreas periféricas, urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais, garantindo o percentual geral de 20% dos recursos. Para delimitar essas regiões constará nos editais as áreas definidas como áreas periféricas e áreas de povos e comunidades tradicionais definidas através de dados socioeconômicos utilizados pela Prefeitura de Petrópolis.

**Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):**

Conforme deliberado pelo conselho Municipal de Cultura, a ação de fomento a projetos será dividida em dois editais distintos, sendo um deles de ampla concorrência, contendo as cotas obrigatórias e com a possibilidade de pontos extras para grupos prioritários, e o outro edital direcionado para projetos cujos proponentes sejam parte de grupos prioritários sendo eles: LGBTQIA+, pessoas negras, pessoas indígenas, mulheres, idosos, pessoas com deficiência e povos originários.

Esse edital não exclui a incidência das cotas obrigatórias para negros, indígenas e pessoas com deficiência. Os demais editais também respeitarão as cotas obrigatórias e implementarão pontuação extra para proponentes que fizerem parte dos grupos das ações afirmativas.

## Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Sim

Possui Fundo de Cultura?

Sim

## Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da

Aceito

**Lei 13.709/2018 (Lei Geral de  
Proteção de Dados - LGPD).**

**Declaro para os devidos fins e sob as  
penas da lei, que possuo autorização  
do ente federativo para  
preenchimento deste Plano Anual de  
Aplicação de Recursos - PAAR.**

Aceito

PAAR

0EU8398R