

PREFEITURA MUNICIPAL DE PETRÓPOLIS

PROCESSO SELETIVO PARA ESTAGIÁRIOS 001/2023

Leia o texto a seguir para responder à questão 1.

Bolo de chocolate molhadinho

Ingredientes:

- 2 xícaras de farinha de trigo
- 2 xícaras de açúcar
- 1 xícara de leite
- 6 colheres de sopa cheias de chocolate em pó
- 1 colher de sopa de fermento em pó
- 6 ovos

Modo de Preparo:

1. Bata as claras em neve, acrescente as gemas e o açúcar e bata outra vez;
2. Coloque a farinha, o chocolate em pó, o fermento, o leite e continue a bater;
3. Unte um tabuleiro e coloque para assar por aproximadamente 40 minutos em forno médio
4. Enquanto o bolo assa, faça a cobertura com 2 colheres de chocolate em pó, 1 colher de margarina e meio copo de leite. Leve ao fogo até começar a ferver;
5. Jogue quente sobre o bolo já assado;
6. Depois, é só saborear.

In: <https://www.portugues.com.br/redacao/textosinstrucionais.html>. Acesso em: 05/10/2023.

1. Quanto à tipologia textual, o texto acima pode ser classificado como:
 - a) Argumentativo
 - b) Descritivo
 - c) Dissertativo
 - d) Injuntivo
 - e) Narrativo

GABARITO: D.

2. Leia:
 - I. Vimos a casa da janela.
 - II. O aluno fez a atividade correndo.
 - III. Pedro viu João com sua namorada.

A respeito das frases acima, é INCORRETO afirmar que:

- a) A frase I não é ambígua, pois não há mais de uma possível interpretação.
- b) A frase I é ambígua devido ao termo “da janela” apresentar dois possíveis referentes.
- c) A frase II apresenta ambiguidade, pois “correndo” pode se referir tanto a “aluno”, quanto a “fez”.
- d) A frase III apresenta ambiguidade, pois a namorada pode ser tanto de “Pedro”, quanto de “João”.

- e) A frase III é ambígua devido ao emprego do pronome possessivo “sua” na 3ª pessoa.

GABARITO: A.

3. A alternativa na qual a palavra “que” tem a mesma função que nesta frase: “Avisamos a todos que o pagamento era opcional” é:
- A todos que pagaram o ingresso o dinheiro será devolvido.
 - O pagamento era opcional pelo que eu saiba.
 - Não sabíamos que o pagamento era opcional.
 - O pagamento que era opcional não foi feito por todos.
 - Nem todos que pagaram tiveram o dinheiro devolvido.

GABARITO: C.

Observe o cartum e responda às questões 4 e 5:



In: <https://www.folhadelondrina.com.br/folha-2/comece-a-quinta-feira-com-humor-com-as-tirinhas-3223481e.html?d=1>. Acesso em: 06/10/2023.

4. Sabendo que, muitas vezes, o referente a um elemento textual se encontra subentendido, fora do texto, a quem se refere o pronome reto “eles” no 2º balão?
- Aos sacos de lixo.
 - Ao homem e ao cachorro.
 - Ao casal e ao cachorro.
 - Aos garis do caminhão.
 - Ao monte e ao cachorro.

GABARITO: D

5. A palavra “então”, que inicia a fala do 2º balão, assume neste contexto a ideia de:
- Conceção
 - Conclusão
 - Comparação
 - Consequência

e) Causa

GABARITO: B

6. O texto abaixo é predominantemente constituído de:

Doas dúzias de coisinhas à toa que deixam a gente feliz

Passarinho na janela, pijama de flanela, brigadeiro de panela.
Gato andando no telhado, cheirinho de mato molhado, disco antigo sem chiado.
Pão quentinho de manhã, dropes de hortelã, grito do Tarzan.
Tirar a sorte no osso, jogar pedrinha no poço, um cachecol no pescoço.
Papagaio que conversa, pisar em tapete persa, eu te amo e vice-versa.
Vaga-lume aceso na mão, dias quentes de verão, descer pelo corrimão.
Almoço de domingo, revoadas de flamingo, herói que fuma cachimbo.
Anãozinho de jardim, lacinho de cetim, terminar o livro assim.



Otávio Roth

In: <https://edinanarede.webnode.com.br/products/textos-para-trabalhar-nomes-e-substantivos/>.
Acesso em: 05/10/2023.

- a) Numerais cardinais.
- b) Adjetivos compostos.
- c) Substantivos coletivos.
- d) Substantivos abstratos.
- e) Substantivos concretos.

GABARITO: E

7. Leia o poema “Quadrilha” de Carlos Drummond de Andrade:

Quadrilha

João amava Teresa que amava Raimundo
que amava Maria que amava Joaquim que amava Lili
que não amava ninguém.
João foi pra os Estados Unidos, Teresa para o convento,
Raimundo morreu de desastre, Maria ficou para tia,
Joaquim suicidou-se e Lili casou com J. Pinto Fernandes
que não tinha entrado na história.

Andrade, Carlos Drummond de. In: [Poema Quadrilha, de Carlos Drummond de Andrade \(análise e interpretação\) - Cultura Genial](#). Acesso em: 03/10/2023.

No poema, pode-se afirmar que as formas verbais “amava” e “foi” classificam-se, respectivamente como:

- a) Verbo transitivo direto e verbo transitivo indireto.
- b) Verbo transitivo direto e verbo intransitivo.
- c) Verbo transitivo direto e verbo de ligação.
- d) Verbo transitivo indireto e verbo de ligação.

e) Verbo intransitivo e verbo de ligação.

GABARITO: B

Observe a propaganda a seguir para responder à questão 8.



In: <https://www.ronald.com/tag/publicidade-e-propaganda/>. Acesso em: 01/10/2023.

8. A função da linguagem predominante nesse texto é:

- a) Referencial
- b) Emotiva
- c) Apelativa
- d) Metalinguística
- e) Fática

GABARITO: C

Leia o texto para responder às questões 9 e 10.

Biomassa já responde por quase 10% de toda a matriz energética do Brasil

Biomassa é a matéria de origem vegetal ou animal que pode virar energia.

Entre os resíduos usados, está o bagaço de cana e os resíduos florestais.

1A biomassa já responde por quase 10% da matriz energética brasileira e hoje é uma das principais linhas de pesquisa no país. Inclusive, já tem empresa produzindo a própria energia a partir da casca de arroz e de aveia.

A maioria dos brasileiros pode até não saber o que é biomassa, mas ela está pertinho 5da gente, todo santo dia.

"Biomassa é toda matéria de origem vegetal ou animal que inclui resíduos, inclui plantações energéticas, inclui plantações de árvores, que podem ser também aproveitadas energeticamente e, até mesmo, resíduos sólidos urbanos, como, por exemplo, o lixo das cidades, resíduos rurais e resíduos de animais", explica Suani 10Coelho, coordenadora do Centro Nacional de Referência em Biomassa da USP (Universidade de São Paulo).

É difícil imaginar um país com mais biomassa que o Brasil e com tanto potencial. A biomassa responde por 9,53% da matriz energética brasileira.

Destaque para o bagaço de cana, resíduos florestais, lichivia, que é um subproduto da 15indústria papeleira, biogás do lixo e de resíduos agropecuários, casca de arroz, entre outras fontes. Mas, segundo os cientistas, o potencial de exploração energética da biomassa do nosso país equivaleria em uma conta conservadora a pelo menos quatro hidrelétricas de Itaipu.

Apenas a queima do bagaço de cana gera 10 mil megawatts. "Metade disso é para consumo próprio das usinas, mais ou menos metade é usada para ser exportada para a rede. Mas nós temos um potencial para dobrar essa exportação para a rede, portanto podemos ter mais de uma Itaipu sendo produzida e sendo injetada na rede", aponta Suani Coelho. (Jornal da Globo - 30/10/2014, por André Trigueiro)

9. Quanto ao gênero textual, esse texto trata-se de um (a):
- Crônica
 - Conto
 - Manchete
 - Notícia
 - Reportagem

GABARITO: E

10. Marque a alternativa correta, no que se refere à oração "que é um subproduto da indústria papelreira" (linhas 14 e 15):
- Oração coordenada sindética explicativa.
 - Oração subordinada adverbial consecutiva.
 - Oração subordinada substantiva predicativa.
 - Oração subordinada adjetiva explicativa.
 - Oração subordinada adjetiva restritiva.

GABARITO: D

O texto a seguir se refere às questões 11, 12 e 13.

Licença para telefonar

Sabe-se que o telefone foi inventado para uma pessoa falar com outra, mas hoje o aparelho é usado para tudo, menos falar.

Por Carol Zappa

O telefone chama uma, duas, três vezes, e nada. Ele é solenemente ignorado. O toque soa invasivo e obsoleto (ainda que a era dos smartphones tenha substituído o velho trim-trim por uma miríade de sons com estilo e graça). O fato é que o mundo girou, e o ato de conversar ao telefone foi se tornando um daqueles hábitos em desuso diante da praticidade das mensagens de texto. De uns tempos para cá, toda uma etiqueta se ergueu em torno dessa forma instantânea de comunicação. E não foi apenas nos limites das gerações Y e Z, nascidas a partir da década de 80 — embora elas liderem a turma que, literalmente, não liga. Na nova cartilha, antes de qualquer coisa, faça uma perguntinha básica por WhatsApp: "Pode falar?". Ao sinal positivo, aí sim, vá em frente. Lembre-se de que conversa, conversa mesmo, não se aplica a muitos casos. Em geral, só quando o assunto é demasiado delicado ou o elo entre as duas partes é sólido o suficiente. O empresário Emerson Martins, de 46 anos, nem se lembra da última vez em que estabeleceu contato por celular fazendo uso da voz. "Só atendo se vejo que é uma das minhas filhas ou um sócio com um assunto urgente", diz ele. Nas pesquisas, a possibilidade de gerenciar o ritmo e o tom das respostas aparece como uma das principais vantagens das

mensagens de texto. Em um levantamento conduzido por uma operadora de telefonia britânica, 63% dos entrevistados afirmam que se recusam a atender ligações de números desconhecidos. O mesmo grupo, quando indagado sobre que 20funções do celular lhe são mais úteis, coloca “ligar” em 11º lugar, atrás dos previsíveis enviar mensagens e e-mails, navegar no Facebook, tirar fotos e até consultar a previsão do tempo. O acelerado avanço tecnológico, que traz múltiplos aplicativos e distrações, faz do celular um objeto cada vez mais distante de seu propósito original — fenômeno percebido em alto grau entre brasileiros. (...) Não só 25a economia de tempo e a possibilidade de peneirar os contatos atraem tanta gente para o universo dos aplicativos. Eles permitem que as mensagens sejam pensadas e repensadas — e até apagadas depois de mandadas, um benefício para os arrependidos ou atrapalhados. “Com a mensagem, dá mais tempo de elaborar e refletir sobre a conversa”, explica a estudante de serviço social Luiza Ribeiro, de 17 30anos, que vive no Rio de Janeiro e abre uma exceção para falar com os pais, que estão no Acre. Mesmo assim, são ligações ao jeito moderno: via chamada de vídeo e de não mais que dez minutos (uma eternidade, aliás). Como outras pessoas de sua geração, ela ainda tem viva na memória a fase em que, quem diria, ficava pendurada no telefone. A reviravolta foi de cinco anos para cá. A mudança de 35costumes se amolda não apenas à era do frenesi da digitação e à ideia da instantaneidade, como também favorece quem nunca foi afeito ao telefone. “A comunicação por meio eletrônico dá a sensação de maior controle aos mais tímidos e contidos”, observa a psicóloga Ceres Araujo (...)

(Fonte: VEJA, 5 de dezembro de 2018, edição nº 2611)

11. O texto tem por objetivo principal:

- a) Ensinar como tirar licença para ter um telefone nos dias atuais.
- b) Relatar a evolução do primeiro telefone ao smartphone.
- c) Apontar vantagens e desvantagens do uso do telefone na atualidade.
- d) Mostrar a mudança com o tempo na forma de se comunicar por telefone.
- e) Alertar sobre o mal que o uso excessivo do telefone pode causar ao longo do tempo.

GABARITO: D.

12. No trecho: “Eles permitem que as mensagens sejam pensadas e repensadas” (linha 26), o pronome reto “Eles” se refere a:

- a) Brasileiros
- b) Arrependidos
- c) Atrapalhados
- d) Contatos
- e) Aplicativos

GABARITO: E

13. O trecho que apresenta uso informal da linguagem é:

- a) “Ele é solenemente ignorado.” (linha 1)
- b) “...só quando o assunto é demasiado delicado...” (linha 11)
- c) “...fenômeno percebido em alto grau entre brasileiros.” (linha 24)
- d) “O toque soa invasivo e obsoleto...” (linha 2)

e) “Ao sinal positivo, aí sim, vá em frente.” (linha 10)

GABARITO: E

Observe a charge e responda às questões 14 e 15.



In: <https://exercicios.mundoeducacao.uol.com.br/exercicios-redacao/exercicios-sobre-interpretacao-charges-tirinhas.htm>. Acesso em 04/10/2023.

14. O humor da charge se encontra
- No fato de a rede social da família ser pequena.
 - Na rede da família estar lotada de crianças.
 - Na associação entre o verbal e o não-verbal.
 - Na expressão facial do pai junto à família.
 - Na formalidade da linguagem empregada pelo pai.

GABARITO: C

15. A charge é um gênero textual que tem por objetivo, por meio do humor, deixar implícita uma crítica social. Neste caso, faz-se uma crítica ao/à:
- Questão da saúde pública no Brasil para os mais pobres.
 - Desinformação sobre controle de natalidade entre os mais pobres.
 - Falta de conforto nos lares das famílias menos favorecidas.

- d) Acesso restrito da tecnologia a determinadas classes sociais.
- e) Apropriação cultural sofrida pelos indígenas devido ao uso da rede.

GABARITO: D

16. Quantos anagramas podemos formar com a palavra "cola" ?

- A) 120
- B) 24
- C) 720
- D) 96
- E) 576

Resp: 24 letra b

17. Em uma sala de aula há 40 alunos, dos quais 40% são meninas. Quantas meninas tem na sala?

- A) 12
- B) 10
- C) 20
- D) 16
- E) 18

Resp: 16 letra d

18. O valor 50 representa quantos por cento de 200 ?

- A) 12,5%
- B) 33,5%
- C) 16%
- D) 20%
- E) 25%

Resp: 25% letra e

19. Determine o próximo termo da sequência : {2, 4, 8, 16, 32, ?}

- A) 48
- B) 64
- C) 128

D) 62

E) 42

Resp: 64 letra b

20. O valor 60 representa 15% de qual numero ?

A) 200

B) 400

C) 300

D) 360

E) 600

Resp: 400 letra b

21. Determine o próximo termo da sequência : {2, 7, 12, 17, 22, ?}

A) 27

B) 32

C) 34

D) 37

E) 42

Resp: 27 letra A

22. Em 2023 o dia 12 de outubro (feriado) será numa quinta-feira, sabendo que 2024 será um ano bissexto, em qual dia da semana cairá este feriado?

A) quarta-feira

B) quinta-feira

C) sexta-feira

D) sábado

E) domingo

Resp: sábado letra d

23. Um quadrado possui um lado de 5m, qual é a área desse quadrado?

- A) 27 metros quadrados
- B) 25 metros quadrados
- C) 34 metros quadrados
- D) 20 metros quadrados
- E) 10 metros quadrados

Resp: 25 m² letra b

24. Uma árvore de 6m projeta uma sombra de 12m, nesse instante dois pombos pousam na árvore, um em cima e outro mais abaixo. Se a sombra desses pombos no chão tem uma distância de 6m entre elas, qual é a distância aproximada dos pombos na árvore ?

- A) 9m
- B) 4m
- C) 1,5m
- D) 3m
- E) 6m

Resp: 3m letra d

25. Uma torre de rádio de x metros projeta uma sombra de 120 metros no chão, nesse instante um bastão de 1metro projeta uma sombra de 1,5 metros. Qual é a altura da desta torre ?

- A) 80m
- B) 160m
- C) 40m
- D) 100m
- E) 60m

Resp: 80m letra a

26. Dados os conjuntos $A=\{1,2,3,4\}$ e $B=\{3,4,5,6\}$. Qual é conjunto resposta da expressão $(A - B) \cup (B - A)$?

- A) $\{1,2,3,4,5,6\}$
- B) $\{1,2,3,3,4,4,5,6\}$
- C) $\{1,2,5,6\}$
- D) $\{1,2\}$
- E) $\{5,6\}$

Resp: {1,2,5,6} letra c

27. qual o valor de x, sabendo que $x = -2 + 6 \div 2 + 2$?

A) 3

B) 4

C) 1

D) - 0,5

E) 12

Resp: 3 letra A

28. Dados os conjuntos $A=\{a,b,c\}$ e $B=\{c,d,e\}$. Qual é conjunto resposta da expressão $(A \cup B)$?

A) $\{a,b,c\}$

B) $\{c,d,e\}$

C) $\{c\}$

D) $\{a,b,c,d,e\}$

E) $\{a,b,d,e\}$

Resp: $\{a,b,c,d,e\}$ letra d

29. Em uma escola foi feita uma pesquisa com os alunos para saber quais são as linguas estrangeiras que eles gostariam de aprender. O resultado foi :

140 gostariam de ingles ;

160 gostariam de espanhol;

70 gostariam de ambos (ingles e espanhol);

20 não querem aprender nenhuma das duas.

Quantos alunos foram entrevistado ?

A) 390

B) 370

C) 230

D) 300

E) 250

Resp: 250 letra e

30 Sabendo que é verdadeira a afirmação "Todos os alunos do curso X foram aprovados no concurso". Qual das afirmações abaixo é verdadeira:

- A) Se Patrícia é aluna do curso X então ela foi aprovada no concurso.
- B) Carla não é aluna do curso x, então ela não foi aprovada.
- C) João foi aprovado no concurso então ele é aluno do curso X.
- D) Pedro não foi aprovado no concurso então ele é aluno do curso X.
- E) Todos que não são alunos do curso X foram reprovados no concurso.

resp: letra A